

DNMADE

PORTFOLIO
PORTFOLIO
PORTFOLIO

Sommaire

Retour dans le passé	p.2
S'engager	p.3
Mes créations architecturales	p.4
Mon carnet de dessin	p.5
Créations de personnages	p.6
Planches de personnages	p.7
Travail de recherche graphique	p.8
Mon univers	p.9
Pêle-mêle	p.10

Retour dans le passé

LA VILLA CAVROIS



La Villa Cavrois a été conçue par l'architecte **Robert Mallet-Stevens** dans les années **1920**. Chaque détail semble avoir été pensé avec soin. Ce qui me plaît particulièrement, c'est l'**harmonie** entre l'intérieur et l'extérieur. Cette combinaison d'élégance et de connexion à la nature rend la Villa Cavrois vraiment exceptionnelle, et continue de m'inspirer.

ŒUVRES D'ARTS



Tamara de Lempicka
Autoportrait, 1929



Niki de Saint-Phalle, Les Trois Grâces, 2012



Autoportrait de Lee Miller dans la baignoire d'Hitler, Lee Miller et David Scherman, 1945



Klimt, Judith et Holopherne, 1901

J'admire les arts du XXe et du XXIe siècles, leur originalité. Ces œuvres me captivent par leur esthétique. Je suis fascinée par la **diversité des styles** et des approches artistiques. J'apprécie l'innovation et l'expérimentation des **arts contemporains**, qui enrichissent notre compréhension de l'art et de la culture.

S'engager

LES GUÉRILLA GIRLS

Les **Guérilla Girls** sont un groupe qui milite pour le **droit des femmes** et des personnes **racisées**. Elles emploient des images percutantes, afin de **communiquer leur message** de façon impactante.



AFFICHE



La musique "**Everything counts**" de Depeche Mode aborde le thème de la corruption liée aux mondes des affaires.

C'est une affiche inspirée des paroles de la chanson, elle vise à sensibiliser sur les **conséquences néfastes de l'avidité**, en utilisant des images évocatrices et des couleurs contrastées pour renforcer le message.



Projet personnel de 2022

EXPÉRIMENTATION



Influence de Niki de Saint Phalle :

Les **couleurs vives** et vibrantes des œuvres de Niki de Saint Phalle ont été une source d'inspiration majeure pour mon **projet de collègue**. Les "Nanas" de Saint Phalle sont célèbres pour leurs formes rondes et colorées, qui apportent une énergie ludique et joyeuse. Cependant, j'ai choisi de représenter le bâtiment avec un quadrillage de couleurs.

Influence de Francesca Woodman :

D'un autre côté, Francesca Woodman est connue pour ses photographies poétiques et souvent sombres. Dans la partie basse du dessin j'ai choisi d'introduire une dimension profonde et introspective.

J'ai choisi de réaliser un contraste marquant avec deux atmosphères très différentes.



Mes créations architecturales

CREATION DE MAISON MODERNE



Projet personnel de 2024

Je me suis lancée dans un projet architectural pour concevoir une maison, m'inspirant des résidences présentées dans la série Netflix "L'Agence". Tout d'abord, j'ai dessiné les plans 3D de la maison en utilisant une perspective à deux points de fuite, que j'ai ensuite coloriés avec des feutres à alcool. Ensuite, j'ai décidé de réaliser une maquette en 3D en utilisant du carton plume pour la structure et du papier calque pour les fenêtres.

PLAN D'APPARTEMENT

J'ai décidé d'imaginer la décoration d'un appartement de ma résidence. J'ai étudié la disposition des pièces et la structure de l'espace. J'ai choisi un style art déco.



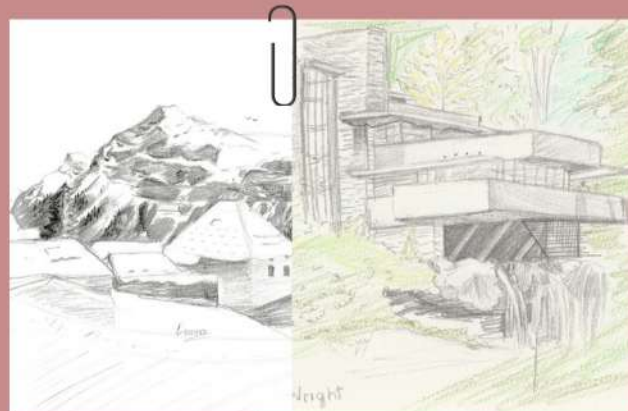
Projet personnel de 2024

Mon carnet de dessin

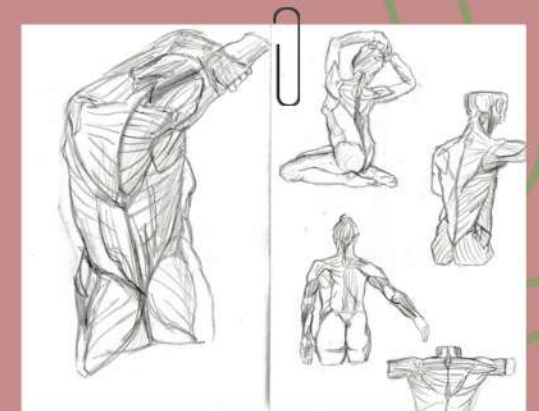
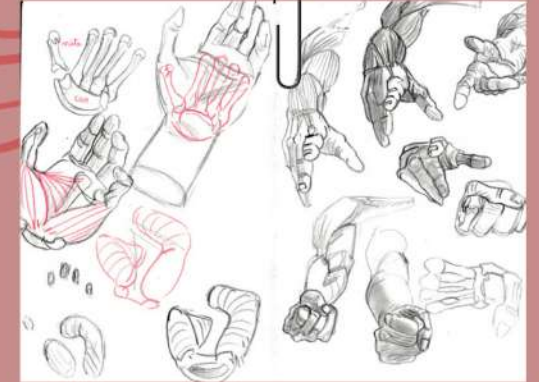
dessins d'observation



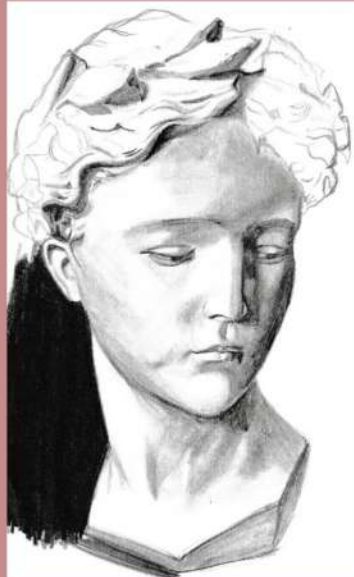
dessins d'architecture



Travail de recherche anatomique



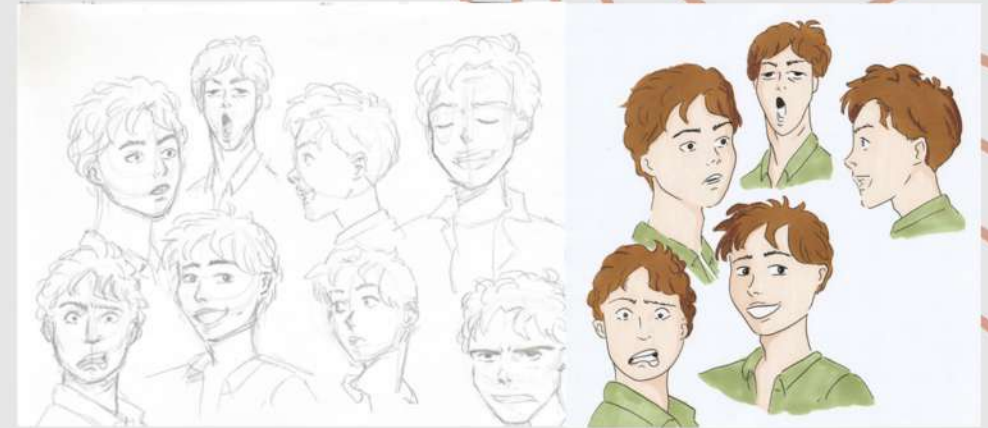
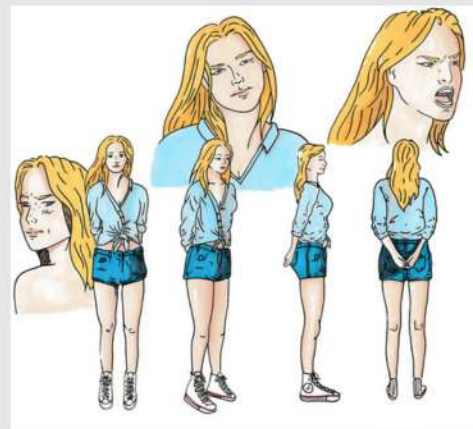
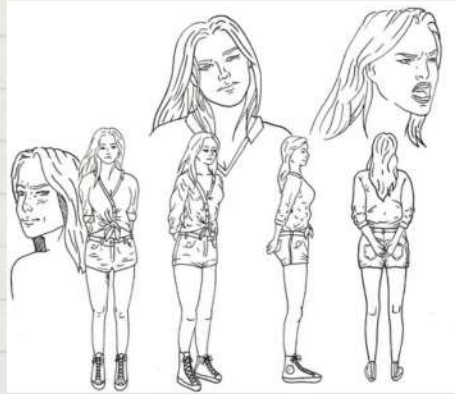
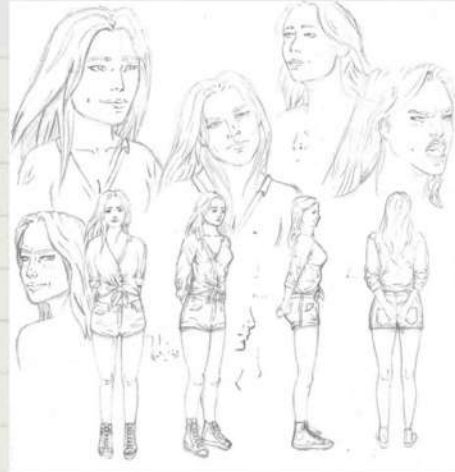
dessins d'observation a partir d'une statue



Création de personnages:



Après avoir imaginé un mood board, j'ai également élaboré un personnage qui lui est lié. C'est une ambiance d'été de mois d'août en Italie. C'est un mood plutôt vintage.

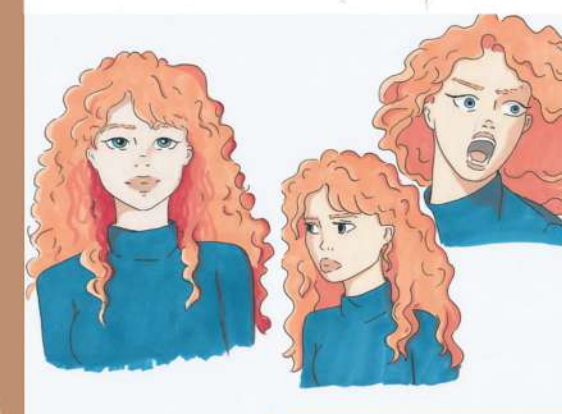


La création du personnage associé au mood board a été élaborée à partir de photos capturant différentes expressions faciales.



Cette aquarelle est inspiré d'une scène du film "Call me by your name" j'aime beaucoup cette ambiance d'été, de lieux calmes et apaisants. J'ai choisi de l'associer au personnage et au moodboard que j'ai créé.

Planches de personnages:



CRÉATION DE PERSONNAGES ET
D'AMBIANCE LIÉS À DES MOODBOARDS
QUI M'INSPIRENT.

Travail de recherche graphique

EXERCICES DE TRADUCTION

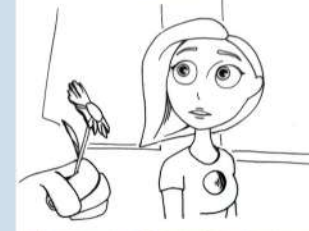
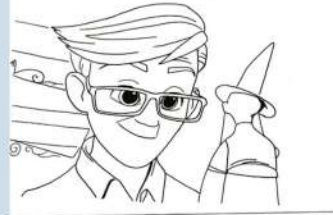


Il s'agit ici d'un exercice de traduction visant à obtenir à partir d'une image photographique, le rendu noir et blanc propre aux principales écoles de style de bande-dessinée.

RECHERCHE D'ENCRAGE



EXERCICES D'OBSERVATION



Reproduire d'observation des copies d'écran tirées de films 3D en s'appliquant à faire ressortir la façon dont la lumière circule dans l'image.

Travail en 3 étapes du processus d'élaboration d'une illustration :

- crayonnée
- encrage
- colorisation (à l'aquarelle).

Les principes d'éclairage sont posés dès la première phase de crayonné, ils participent à la mise au point de la gamme chromatique qui fait ressortir le premier plan des seconds et arrières-plans.

TRAVAIL DE COMPOSITION D'IMAGE



Reproduire ces images au crayon de couleur sous forme de croquis en faisant ressortir les différentes masses chromatiques formant plusieurs empilements qui structurent la composition de la vignette, celui orienté le regard du spectateur.

Mon univers

LA MUSIQUE

Écouter de la musique me permet de me détendre c'est pour moi une source d'inspiration.



Neptune
Sleeping At Last



Silence
Marshmello,
Khalid



Bird
Imagine dragon



Atlantis
Seafret

CINÉMATOGRAPHIE

Ces deux films ont une cinématographie que j'apprécie beaucoup. Chacune, bien que très différentes, arrive à faire ressentir les émotions du film aux spectateurs. Le premier, tourné au Kodak révèle un style argentin, ensoleillé et estival. Le second est un thriller psychologique avec une atmosphère inquiétante

Call me by your name
Luca Guadagnino



Shutter island
Martin Scorsese



LITTÉRATURE



Lire des livres me permet de m'évader du monde qui m'entoure et de me plonger dans un autre univers. Cela améliore ma créativité car j'aime énormément imaginer les personnages, les lieux, l'ambiance d'une histoire.

ARTISTES



Monsieur Miyazaki a été l'essence même de mon enfance, ses œuvres m'inspirent et ont constitué ma première source d'inspiration artistique.

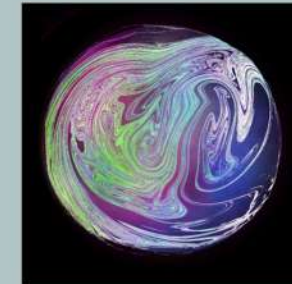


Jean Giraud, écrivain de bandes dessinées, a profondément marqué mon parcours, j'apprécie son style graphique.

MON UNIVERS GRAPHIQUE

Edition,
essais
Procreate

Typographie,
essais
Procreate



Pêle - mêle

MES PHOTOGRAPHIES ARCHITECTURALES

COLLAGES

Lorsque je termine un livre, je réalise des collages avec des dessins de Pinterest et des images qui lui sont associées.



LE CHANT



D'ACHILLE



DESSINS D'ESPACES



Projet personnel de 2022



Projet personnel de 2022